



## Candidatura N. 46024 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

### Sezione: Anagrafica scuola

#### Dati anagrafici

<b>Denominazione</b>	I.C. FOLIGNO 4
<b>Codice meccanografico</b>	PGIC83700D
<b>Tipo istituto</b>	ISTITUTO COMPRENSIVO
<b>Indirizzo</b>	VIA MONTE SORATTE, 47
<b>Provincia</b>	PG
<b>Comune</b>	Foligno
<b>CAP</b>	06034
<b>Telefono</b>	074220819
<b>E-mail</b>	PGIC83700D@istruzione.it
<b>Sito web</b>	www.gentilefoligno.it
<b>Numero alunni</b>	775
<b>Plessi</b>	PGAA83701A - FRAZ. MACERATOLA PGAA83702B - FRAZ. BUDINO PGEE83701G - FRAZ. FIAMENGA PGMM83701E - "G. DA FOLIGNO"



## Sezione: Autodiagnosi

### Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche e per la scuola dell'infanzia	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO	Arricchimento della capacità linguistica (lessico, vocabolario) anche per interagire con pari e adulti e/o per descrivere il mondo circostante Aumento del controllo/coordinazione del corpo Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Aumento dell'interesse per le attività multimediali e la scoperta e l'utilizzo degli strumenti digitali
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO Area 5. ORIENTAMENTO STRATEGICO E ORGANIZZAZIONE DELLA SCUOLA	Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 46024 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Linguaggi	'Immaginare insieme 1'	€ 5.682,00
Linguaggi	'Immaginare insieme 2'	€ 5.682,00
Multimedialità	'Paint U'	€ 5.682,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>		<b>€ 17.046,00</b>

### Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Matematica	M@tem@tic@ & Geometri@ cre@tive	€ 10.764,00
Lingua straniera	Let's speak English 2 - secondarie	€ 10.764,00
Lingua straniera	Parler français!	€ 5.082,00
Lingua straniera	Hablar Español	€ 5.682,00
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	Let's speak English	€ 10.764,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>		<b>€ 43.056,00</b>

## Articolazione della candidatura

### 10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

#### 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: 'Facciamo finta che...'

##### Descrizione progetto

Il progetto intende potenziare le competenze di base degli allievi della scuola dell'infanzia, puntando soprattutto sull'espressività, la costruzione del sé e l'interazione con gli altri, andando a toccare le seguenti aree: linguaggi; multimedialità; musica; espressione creativa; espressione corporea.

In effetti, le competenze di base sono qui intese, coerentemente con quanto prevede il PON per l'infanzia, come competenze trasversali che comprendono capacità di ascolto, di concentrazione e propensione all'apprendimento, espressione orale e corporea, espressione creativa (musica, manipolazione), espressione linguistica.

Si punterà prevalentemente sul teatro, in quanto il gioco teatrale produce emozioni e permette al bambino di riconoscerle e viverle, in uno spazio dove poter esercitare la propria fantasia e apprendere grazie al coinvolgimento delle dimensioni affettiva e cognitiva. L'improvvisazione, l'uso del corpo e della gestualità in funzione alla narrazione e alla musica aprono a linguaggi universali, comprensibili a tutti e facili da esprimere per raccontare sé o il mondo intorno. Inoltre, nel laboratorio PaintU, verranno utilizzati nuovi strumenti multimediali per favorire insieme l'espressione creativa e corporea, lasciare i bambini liberi di essere guidati dal proprio desiderio di esprimersi spontaneamente, mettendo in gioco la fantasia attraverso il gesto.

In tal modo, si intende supportare il processo di costruzione dell'identità personale dei bambini attraverso il rafforzamento di abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche, creative, nonché di migliorare la crescita intellettuale, la conoscenza degli strumenti espressivi e la relazione con il gruppo dei pari.

Le metodologie didattiche previste, al fine di stimolare la curiosità e l'apprendimento dei bambini, prevedono il ricorso alle tecniche teatrali dell'improvvisazione, del movimento situato e armonizzato con parole e musica, del gioco, dell'utilizzo del corpo e del disegno per stimolare la creatività, nonché lo stimolo all'interazione e alla partecipazione attiva.

I moduli saranno realizzati in 3 laboratori da 30 ore, di cui il laboratorio teatrale: "Immaginare insieme" prevede 2 EDIZIONI, con due moduli uguali da 30 ore dedicati alle ultime classi, da realizzare uno nell' A.S. 2017/2018 e uno nell' A.S. 2018/2019, mentre il modulo "PaintU" verrà realizzato in una edizione nell' A.S. 2017/2018.

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto



## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

L'Istituto Comprensivo Foligno 4, ad indirizzo musicale, nasce nella sua nuova identità nel 2014; ospita 800 studenti ed è costituito dai plessi: - Infanzia (2); Primaria (1); Secondaria I°(1). L'Istituto è ubicato nei pressi dall'antica via Flaminia, in prossimità di numerose attività artigianali/commerciali/industriali e richiama pendolari dai comuni limitrofi. L'immigrazione ha conosciuto negli ultimi anni una costante crescita. La presenza di alunni stranieri incide per l' 11 % ( 4,8 stranieri di prima generazione e 6,2 stranieri di seconda generazione). Il contesto socio-economico-culturale dell'utenza è medio-alto anche se il tasso di disoccupazione è del 10,4 %. Moltissime sono le Associazioni e gli Enti presenti nel territorio, con le quali la Scuola collabora, in particolare: ANTARES DIOCESI CSI; LIONS FORZE DELL'ORDINE; POLISP. DISABILI; BIBLIOTECA COMUNALE; PROTEZIONE CIVILE COMUNALE; Quotidiano LA NAZIONE; INFORMAGIOVANI; CENTRO sui disturbi dell'apprendimento; Università di Perugia; AVIS; EMERGENCY; SAVE THE CHILDREN; FAI; ASL; laboratorio di scienze sperimentali.

## Obiettivi del progetto

*Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020*

Il progetto intende supportare il processo di costruzione dell'identità personale dei bambini attraverso il rafforzamento di abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche, creative, miglioramento della crescita intellettuale, la conoscenza degli strumenti espressivi e l'interazione con gli altri. Coerentemente con gli obiettivi specifici del PON, si intende puntare sul miglioramento delle abilità legate al linguaggio, in particolare all'espressività nella lingua madre grazie al teatro, e nella multimedialità, nonché, trasversalmente, sulla creatività, la capacità di risolvere i problemi e assumere decisioni, la comunicazione e la capacità di gestione costruttiva dei sentimenti. I laboratori attivati abbracciano anche l'espressione creativa e l'espressione corporea, in quanto attraverso immagini, suoni e colori, discorsi e parole, e corpo in movimento, si stimoleranno la creatività, l'espressività, la conoscenza di sé stessi, degli altri e dell'ambiente circostante.



### Caratteristiche dei destinatari

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

I destinatari sono, in via generale, gli alunni della scuola dell'infanzia dell'Istituto Comprensivo Foligno 4, in sinergia con le famiglie. Si è scelto di concentrarsi sugli alunni degli ultimi anni, perché recepiscono in maniera più efficace i contenuti che si intende trasmettere, mentre il modulo PaintU sarà aperto anche ai più piccini. Il progetto sarà rivolto soprattutto agli alunni che durante le attività curriculari non riescono ad esprimere appieno le loro potenzialità, per creare contesti di stimolo e valorizzazione delle multiple intelligenze. I moduli saranno formati da 20/25 alunni selezionati prevalentemente sulla base della volontà di partecipare, cercando di coinvolgere tanto alunni disabili, con bisogni speciali e stranieri, quanto bambini con un buon livello di attenzione e disciplina per creare equilibrio nel gruppo dei partecipanti.

### Apertura della scuola oltre l'orario

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

La scuola secondaria di primo grado "Gentile da Foligno", afferente all'Istituto Comprensivo Foligno 4, è ad indirizzo musicale e le attività ad esso correlate si svolgono in orario pomeridiano, contemporaneamente alle attività extracurricolari che la scuola annualmente promuove: Teatro, Ceramica, Cinema, Inglese madrelingua, Certificazioni linguistiche (DELTA, CAMBRIDGE, KET), ABRSM, Laboratori sportivi. Il plesso, pertanto, è aperto tutti i giorni dal Lunedì al Venerdì in orario continuato fino alle ore 19:00. E' previsto che i moduli contenuti nel progetto "Facciamo finta che..." si sviluppino nel plesso di scuola secondaria di primo grado "Gentile da Foligno", dotata di spazi dedicati alle attività laboratoriali già in corso. Da alcuni anni l'apertura pomeridiana è garantita dalla presenza dei collaboratori scolastici, e per realizzare al meglio lo svolgimento delle attività della presente proposta verrà garantita con la stessa modalità già consolidata anche l'apertura nel sabato mattina, per i moduli dedicati all'infanzia.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

L'Istituto collabora abitualmente con diverse realtà locali e non, quali, ad esempio, ANTARES DIOCESI CSI; LIONS FORZE DELL'ORDINE; POLISP. DISABILI; BIBLIOTECA COMUNALE; PROTEZIONE CIVILE COMUNALE; Quotidiano LA NAZIONE; INFORMAGIOVANI; CENTRO sui disturbi dell'apprendimento; Università di Perugia; AVIS; EMERGENCY; SAVE THE CHILDREN; FAI; ASL; laboratorio di scienze sperimentali. Intrattiene inoltre rapporti sistematici con le altre scuole del territorio. Anche rispetto alla presente progettazione, ha avuto grande attenzione al coinvolgimento di soggetti del territorio che potessero apportare valore e innovazione per il progetto didattico. A tal fine è stata raccolta la proposta di collaborazione a titolo non oneroso dell'Associazione Stati Generali dell'Innovazione, che inserirà il progetto in una rete di esperienze nazionali, del FAI, della Diocesi di Foligno, della Biblioteca Comunale 'D. Alighieri' di Foligno.

### **Metodologie e Innovatività**

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Il progetto si caratterizza per l'uso di strategie e metodologie didattiche attive e innovative.

I Moduli prevedono attività laboratoriali che si propongono di coinvolgere il bambino in modo creativo, globale ed effettivo attraverso un intreccio di campi esperienziali: espressione corporea e motricità, suono e ascolto, creatività ed espressione, contatto, interazione e riproduzione, utilizzo attivo delle tecnologie multimediali.

Al centro dell'intero percorso sarà il gioco, risorsa privilegiata di apprendimento e di relazione.

Le metodologie scelte valorizzano fortemente l'apprendimento attivo, stimolando prevalentemente abilità trasversali come concentrazione, memoria, coordinazione corporea, manipolazione, precisione, creatività, capacità di improvvisazione, spirito di gruppo, creazione di gruppo.

Tutti i laboratori verranno condotti alternando svariate attività allo scopo di mantenere viva l'attenzione dei bambini, dalle attività di condivisione e restituzione in gruppo, al gioco, all'improvvisazione al domanda-risposta, alla creazione.

### **Coerenza con l'offerta formativa**

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.*

L'Istituto è solito attivare numerose attività a carattere laboratoriale che coinvolgono anche la scuola dell'infanzia per stimolare la crescita e l'apprendimento dei bambini. In particolare, negli ultimi anni sono stati realizzati:

- Progetto Lettura: Laboratorio di lettura animata
- Progetto "Il pentolino di Antonino": per far riflettere sulle diversità di cui ciascuno di noi è portatore
- Progetto Continuità – Scuola Primaria di Fiamenga, con un Open Day
- Progetto d'Istituto "Code Week", ha lo scopo di promuovere attività che stimolino il pensiero computazionale dei bambini, attraverso azioni che coniughino manualità e attività hands on con le competenze digitali.
- Progetto d'Istituto ERASMUS+ KA2 "Let your dreams free", in cui gli alunni approfondiranno tutti gli argomenti relativi al volo e saranno portati a riflettere sul fatto che "il volo" ha cambiato la vita di tutti noi e le opportunità che esso offre e che offrirà alle future generazioni.
- Progetto Inglese: con una lezione a fine corso aperta anche a tutti i genitori.

### **Inclusività**

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Per la gestione degli alunni disabili, dei DSA e degli alunni stranieri iscritti nel nostro Istituto è presente un insegnante coordinatore di tutti gli interventi individualizzati per i quali, in vista dell' inserimento nella programmazione educativa e didattica si attivano incontri tra i docenti, gli operatori ASL, gli insegnanti della scuola primaria e i genitori. L'efficacia degli interventi adottati e dei risultati raggiunti è verificata e valutata periodicamente in collaborazione con gli operatori ASL (in base al tipo di disabilità). Rispetto alla presente proposta, le metodologie adottate per realizzare i moduli formativi saranno quanto più possibile adeguate alle esigenze e alle potenzialità degli alunni con difficoltà che raggiungeranno obiettivi di autonomia e di acquisizione di abilità in rapporto alle proprie effettive potenzialità. Si è scelto di dare priorità all' inclusività immaginando gruppi di destinatari composti in parte da bambini con difficoltà, in parte dagli alunni più motivati e attenti, in modo da favorire l'apprendimento cooperativo tra tutti i partecipanti, attivando anche apprendimenti risorsa e offrendo a ciascuno le opportunità necessarie e per mobilitare le risorse dello studente in modo innovativo, anche attraverso compiti agganciati al suo contesto di vita, di cui sia riconoscibile il contenuto di realtà.





### **Impatto e sostenibilità**

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

L'impatto del progetto sugli alunni e il loro gradimento verranno rilevati attraverso test in forma di gioco, al fine di verificare il livello di apprendimento e valutare l'efficacia degli interventi del progetto. Tali test saranno proposti in una fase iniziale, per valutare le aspettative e orientare i laboratori in base ad esse ove possibile, sia in una fase intermedia, che nella fase finale delle attività. Questo approccio permetterà di raccogliere informazioni ed elementi utili per apportare eventuali correzioni alle attività da implementare anche in itinere, e favorirà, altresì, un apprendimento coerente con le possibilità e capacità dei discenti. Grazie a ciò, si conta di poter evitare possibili episodi di scollamento fra ciò che i discenti dovrebbero imparare in un determinato lasso di tempo, e quello che realmente hanno appreso.

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

Grazie agli enti pubblici e privati che collaborano attivamente con l'Istituto, le attività progettuali godranno di una buona risonanza a livello locale, con la possibilità di diffondere e di condividere le buone pratiche attivate, di misurare i progressi realizzati, di partecipare ad interventi sul territorio. Si darà comunicazione dell'avvio delle attività progettuali attraverso comunicazioni interne, incontri con le famiglie, pubblicazione nel sito internet dell'istituto, che verrà costantemente aggiornato con materiali e risultati. I moduli didattici potranno essere resi disponibili per altri gruppi di studio o classi all'interno dello stesso istituto o per altre realtà simili: i prodotti del progetto verranno pubblicati sul sito web dell'istituto e saranno fruibili sia per l'utenza interna che al pubblico. Infine, l'istituto partecipa alla rete delle Avanguardie Educative, e per il presente progetto ha ottenuto il supporto dell'Associazione Stati Generali dell'Innovazione; grazie a queste due reti di livello nazionale, si avrà l'opportunità di inserire il progetto in una rete di esperienze di più ampio respiro, con la possibilità di diffondere le buone pratiche attivate e misurare i progressi realizzati.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

**Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

La scuola utilizza abitualmente assemblee, incontri, strumenti online per la comunicazione con le famiglie. Grazie a questo continuo contatto, gli obiettivi sui quali si focalizza la presente azione rispondono alle priorità individuate in collaborazione con le famiglie degli alunni. Inoltre, come emerge dalla metodologia adottata, tutti i moduli sono concepiti per inserire gli alunni al centro e renderli protagonisti, senza avere un rigido schema prestabilito, ma adattando le attività ai feedback e alle proposte ricevute dai bambini. I genitori potranno essere coinvolti in momenti di restituzione dei risultati, con alcune sessioni dei moduli aperte anche alla presenza/al coinvolgimento dei genitori, durante i quali i bambini potranno dimostrare ciò che è stato appreso, sotto la guida dei docenti e degli esperti. Infine, i moduli di teatro prevedono la realizzazione di rappresentazioni finali aperte al pubblico, per aumentare ulteriormente il protagonismo dei piccoli partecipanti e il coinvolgimento delle loro famiglie.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
'Il pentolino di Antonino'	Pag.29	<a href="http://gentilefoligno.gov.it/">http://gentilefoligno.gov.it/</a>
'Let your dreams free' (ERASMUS+KA2)	Pag. 116	<a href="http://gentilefoligno.gov.it/">http://gentilefoligno.gov.it/</a>
Progetto Lettura: Laboratorio di lettura animata.	Pag. 29	<a href="http://gentilefoligno.gov.it/">http://gentilefoligno.gov.it/</a>
Progetto P.I.P.P.I.:	Pag. 30	<a href="http://gentilefoligno.gov.it/">http://gentilefoligno.gov.it/</a>
Progetto d'Istituto "Code Week"	Pag. 29	<a href="http://gentilefoligno.gov.it/">http://gentilefoligno.gov.it/</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
FAI, 'Fondo Ambiente Italiano': supporto per la realizzazione degli interventi progettuali, favorendo lo sviluppo delle abilità linguistico-espressive e le attività laboratoriali e cooperative, garantendo la diffusione e disseminazione dell'iniziativa.	1	FAI-Fondo Ambiente Italiano	Dichiarazione di intenti	1228	09/05/2017	Sì
DIOCESI di Foligno: supporto per la realizzazione degli interventi progettuali, favorendo lo spirito di gruppo e la convivenza rispettosa e accogliente dell'altro, garantendo la diffusione e disseminazione dell'iniziativa.	1	CARITAS DIOCESANA	Dichiarazione di intenti	1225	09/05/2017	Sì
BIBLIOTECA 'D.ALIGHIERI': supporto nei laboratori di teatro e espressione corporea attraverso strumenti multimediali per lo sviluppo delle abilità linguistiche ed espressive e dello spirito di gruppo e per la realizzazione degli interventi progettuali, in particolare favorendo e garantendo la diffusione e disseminazione dell'iniziativa .	1	Città di Foligno	Dichiarazione di intenti	1255	12/05/2017	Sì



<p>STATI GENERALI DELL'INNOVAZIONE: collabora per le attività di progettazione degli Interventi innovativi proposti nell'ambito delle 10 Azioni "Una scuola aperta, inclusiva e innovativa" di cui all'Avviso Quadro MIUR Prot. 950/17, basati sui contenuti e modelli didattici proposti da SGI; partecipa formalmente al Partenariato dei Progetti presentati dall'Istituto; assicura il monitoraggio dell'efficacia e dell'impatto degli interventi oggetto della suddetta collaborazione tramite l'osservatorio della "Rete delle scuole innovative"; assicura la valorizzazione delle esperienze didattiche innovative oggetto della suddetta collaborazione anche tramite l'organizzazione di momenti di restituzione, sia sul territorio sia a livello nazionale.</p>	1	Associazione Stati Generali dell'Innovazione	Accordo	1207	08/05/2017	Sì
--	---	--	---------	------	------------	----

### Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

### Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

### Sezione: Riepilogo Moduli

#### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
'Immaginare insieme 1'	€ 5.682,00
'Immaginare insieme 2'	€ 5.682,00
'Paint U'	€ 5.682,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 17.046,00</b>

### Sezione: Moduli

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Linguaggi**  
**Titolo: 'Immaginare insieme 1'**

#### Dettagli modulo

--	--



<b>Titolo modulo</b>	'Immaginare insieme 1'
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il Modulo propone, attraverso situazioni di gioco teatrale e libera espressione corporea, un percorso che permette ai bambini di esercitare la propria spontaneità e creatività grazie all'improvvisazione teatrale.</p> <p>Il teatro è infatti uno spazio e un tempo che consente di esplorare e sviluppare le propria creatività, lasciando che ogni partecipante trovi autonomamente i modi per esprimere emozioni. il bambino impara a sperimentare la propria creatività', fantasia e immaginazione, esprimere le proprie sensazioni ed emozioni, prendere confidenza con la propria gestualità', ritmo, voce e movimento corporeo, arricchire le proprie relazioni e confrontarsi con gli altri.</p> <p>Il bambino deve essere consapevole del lavoro che sta svolgendo, ma fondamentale è il provare piacere divertendosi, suscitare la voglia di sperimentare situazioni nuove, ascoltare, osservare e interagire nel rispetto degli altri.</p> <p>Durante il laboratorio si utilizzeranno materiali e accessori di vario genere funzionali al gioco teatrale. La musica accompagnerà tutta la durata del laboratorio per stimolare la fantasia e la gestualità corporea.</p> <p>Quanto alle modalità didattiche, verranno utilizzati giochi di gruppo e tecniche teatrali basate sul lavoro con il corpo, la voce, la musica, il mimo e il "far finta di", la lettura animata di favole e fiabe, la rappresentazione e l'improvvisazione, con l'obiettivo di apprendere divertendosi. Si prevede una fase di accoglienza, in cui viene proposto un gioco di presentazione, per impostare dal principio uno spirito di gruppo collaborativo ed entrare nell'atmosfera. Quindi, ogni incontro verrà aperto da una fase di riscaldamento, con un gioco di movimento per apprendere a situare sé stessi e gli altri nello spazio. Verrà quindi proposto un tema, scelto tra argomenti quali: la magia, con giochi sul tema del nascondersi e cercare, puntando sullo stupore che crea la finzione di sparire, comparire e ricomparire in modo diverso, archetipi che richiamano emozioni simili a quelle che in teatro l'attore prova nell'entrare e nell'uscire di scena. Il gioco con le emozioni, per scoprire che in tutti c'è felicità, rabbia, tristezza, disgusto, paura e vedere che ognuno vive queste emozioni in modo diverso, attraverso giochi che sollecitano l'espressività corporea e facciale, il movimento su percorsi colorati nei quali vivono emozioni e l'utilizzo di tecniche di improvvisazione per immaginarsi reazioni e soluzioni alle emozioni più difficili. Sarà una ricerca istintiva e giocosa utile per concentrarsi sulle potenzialità espressive del corpo e un'attenzione particolare sarà riservata alle modificazioni del viso e delle postura in relazione alle diverse emozioni. Il gioco con gli oggetti, attraverso cui i bambini diventano abitanti del mondo degli oggetti e possono animare gli oggetti che ci circondano, facendo vivere loro meravigliose avventure, in modo che questi possano far finta di vivere una vita diversa dal solito. Attraverso le tecniche e gli argomenti proposti, nonché ricreando contesti diversi e nuovi anche guidati dall'ispirazione dei bambini a partire da favole, mondo naturale, vita quotidiana ecc., con il gioco e l'improvvisazione, l'uso degli oggetti e l'espressione corporea, i bambini collaboreranno per dare vita a storie e rappresentazioni del mondo, di sé e degli altri sempre nuove e all'insegna del divertimento.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	13/01/2018
<b>Data fine prevista</b>	26/05/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Linguaggi
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGMM83701E
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
<b>Numero ore</b>	30

**Sezione: Scheda finanziaria**



**Scheda dei costi del modulo: 'Immaginare insieme 1'**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Linguaggi**  
**Titolo: 'Immaginare insieme 2'**

**Dettagli modulo**

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	'Immaginare insieme 2'



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Il Modulo propone, attraverso situazioni di gioco teatrale e libera espressione corporea, un percorso che permette ai bambini di esercitare la propria spontaneità e creatività grazie all'improvvisazione teatrale.</p> <p>Il teatro è infatti uno spazio e un tempo che consente di esplorare e sviluppare le propria creatività, lasciando che ogni partecipante trovi autonomamente i modi per esprimere emozioni. Il bambino impara a sperimentare la propria creatività, fantasia e immaginazione, esprimere le proprie sensazioni ed emozioni, prendere confidenza con la propria gestualità, ritmo, voce e movimento corporeo, arricchire le proprie relazioni e confrontarsi con gli altri.</p> <p>Il bambino deve essere consapevole del lavoro che sta svolgendo, ma fondamentale è il provare piacere divertendosi, suscitare la voglia di sperimentare situazioni nuove, ascoltare, osservare e interagire nel rispetto degli altri.</p> <p>Durante il laboratorio si utilizzeranno materiali e accessori di vario genere funzionali al gioco teatrale. La musica accompagnerà tutta la durata del laboratorio per stimolare la fantasia e la gestualità corporea.</p> <p>Quanto alle modalità didattiche, verranno utilizzati giochi di gruppo e tecniche teatrali basate sul lavoro con il corpo, la voce, la musica, il mimo e il "far finta di", la lettura animata di favole e fiabe, la rappresentazione e l'improvvisazione, con l'obiettivo di apprendere divertendosi. Si prevede una fase di accoglienza, in cui viene proposto un gioco di presentazione, per impostare dal principio uno spirito di gruppo collaborativo ed entrare nell'atmosfera. Quindi, ogni incontro verrà aperto da una fase di riscaldamento, con un gioco di movimento per apprendere a situare sé stessi e gli altri nello spazio.</p> <p>Verrà quindi proposto un tema, scelto tra argomenti quali: la magia, con giochi sul tema del nascondersi e cercare, puntando sullo stupore che crea la finzione di sparire, comparire e ricomparire in modo diverso, archetipi che richiamano emozioni simili a quelle che in teatro l'attore prova nell'entrare e nell'uscire di scena. Il gioco con le emozioni, per scoprire che in tutti c'è felicità, rabbia, tristezza, disgusto, paura e vedere che ognuno vive queste emozioni in modo diverso, attraverso giochi che sollecitano l'espressività corporea e facciale, il movimento su percorsi colorati nei quali vivono emozioni e l'utilizzo di tecniche di improvvisazione per immaginarsi reazioni e soluzioni alle emozioni più difficili. Sarà una ricerca istintiva e giocosa utile per concentrarsi sulle potenzialità espressive del corpo e un'attenzione particolare sarà riservata alle modificazioni del viso e delle postura in relazione alle diverse emozioni. Il gioco con gli oggetti, in cui i bambini diventano abitanti del mondo degli oggetti e possono animare gli oggetti che ci circondano, facendo vivere loro meravigliose avventure, in modo che questi possano far finta di vivere una vita diversa dal solito. Attraverso le tecniche e gli argomenti proposti, nonché ricreando contesti diversi e nuovi anche guidati dall'ispirazione dei bambini a partire da favole, mondo naturale, vita quotidiana ecc., con il gioco e l'improvvisazione, l'uso degli oggetti e l'espressione corporea, i bambini collaboreranno per dare vita a storie e rappresentazioni del mondo, di sé e degli altri sempre nuove e all'insegna del divertimento.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>12/01/2019</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>25/05/2019</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Linguaggi</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>PGMM83701E</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>20 Allievi (scuola dell'infanzia)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: 'Immaginare insieme 2'**



Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Multimedialità**  
**Titolo: 'Paint U'**

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	'Paint U'





<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Il Modulo “Il laboratorio paintU”, si propone di ricercare nuove vie affinché la tecnologia con il suo potenziale, anziché favorire nuove forme di isolamento, si umanizzi al servizio della relazione, della creatività e della comunità sociale nelle sue molteplici sfaccettature. L'esperienza laboratoriale, collocandosi in un'area di attività, quella espressivo-creativa, che non ha i limiti dei codici linguistici, offre un percorso prezioso capace di promuovere l'inclusione, avvicinare i bambini all'uso di un modello di interazione tra i partecipanti del gruppo basato sull'uso di interfacce che rilevano i movimenti e i gesti dei soggetti. I bambini potranno disegnare e produrre suoni semplicemente muovendosi. La loro relazione si realizza all'interno di un grande schermo posto di fronte a loro in cui si rispecchiano i loro corpi, movimenti e disegni. Tutto questo senza usare joystick, mouse, tastiere ma con il solo movimento del corpo: un approccio percettivo motorio altamente innovativo. Attraverso l'utilizzo di moderne tecnologie Kinect (hardware e software che rilevano movimenti e li trasducono in segni e suoni) si potrà sperimentare un'interazione sensori-motoria: dipingere e suonare muovendosi. La fruizione di questo servizio non richiede nessuna competenza tecnologica da parte dell'utente essendo facile e intuitivo. Il bambino potrà esplorarne le immagini in un modo mai provato prima: immergersi, camminare per i sentieri, attraversare stanze, scalare le montagne sentirsi al centro di ciò che compone l'immagine pittorica realizzata, “immerso” nei simboli creati. Lo schermo offre al bambino uno spazio interpersonale senza barriere linguistiche dove è più facile il confronto con la propria immagine e con l'altro. La facile installazione dello schermo, dell'hardware di rilevamento dei movimenti e lo sviluppo di uno specifico software renderà l'esperienza facilmente replicabile.</p> <p>Obiettivi generali degli incontri del laboratorio PaintU sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>? aumentare i tempi di attenzione;</li> <li>? favorire un maggior controllo degli impulsi;</li> <li>? contenere l'iperattività;</li> <li>? migliorare il coordinamento oculo-audio-motorio</li> <li>? canalizzare le ansie;</li> <li>? favorire l'autopercezione e l'espressione corporea;</li> <li>? aumentare l'autostima;</li> <li>? migliorare la socializzazione e l'interazione sociale;</li> <li>? stimolare le funzioni cognitive (attenzione, concentrazione, percezione, osservazione, valutazione, memoria, classificazione)</li> <li>? stimolare le capacità intellettive e sensoriali</li> <li>? facilitare e promuovere la comunicazione, le relazioni, l'apprendimento, l'espressione;</li> <li>? favorire l'integrazione degli aspetti psicocorporei, attivando e regolando la dimensione emotiva e soggettiva.</li> </ul> <p>Modalità didattiche previste</p> <p>I bambini, esplorando un dipinto, un disegno o un'immagine da loro disegnata e trasferita nel video riprodotto virtualmente, potranno avvicinarsi ai simboli, soggetti, oggetti che vi sono contenuti. Potranno toccarli, modificarne la forma ed il colore, ascoltare il suono che producono, sentirsi inserito in un contesto spazio-temporale completamente diverso da quello che gli è familiare. Potranno così agire con i simboli creati. Il dipinto digitale così modificato potrà essere memorizzato e successivamente continuato ad essere trasformato dagli altri aprendo anche scenari di “social painting”.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>13/01/2018</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>26/05/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Multimedialità</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>PGMM83701E</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>20 Allievi (scuola dell'infanzia)</p>



Numero ore

30

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: 'Paint U'**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

## Articolazione della candidatura

### 10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

#### 10.2.2A - Competenze di base

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: 'Cittadini del futuro'

<b>Descrizione progetto</b>	<p>Il progetto intende potenziare le competenze di base degli allievi della scuola primaria e secondaria di primo grado, in particolare negli ambiti dello studio delle lingue straniere e della matematica, che sono stati individuati tanto dalle famiglie quanto dagli insegnanti quali strategici per l'acquisizione di competenze chiave per essere cittadini attivi e informati del futuro. Finalità degli interventi è quella di approfondire le competenze di literacy e comunicazione linguistica, attraverso strumenti di didattica attiva e interattiva. Si promuoverà l'utilizzo della lingua straniera in specifici contesti dotati di senso e attivatori di processi comunicativi, l'ampliamento del vocabolario, il miglioramento delle competenze lessicali ed espressive in generale. Quanto al modulo di matematica, si intende potenziare le competenze di base nella materia e rafforzare il pensiero logico-matematico, attraverso lo stimolo alla creazione e progettazione di elementi geometrici.</p> <p>Oltre alle competenze specifiche nelle materie indicate, si prevede di potenziare anche competenze di base trasversali, quali il cooperative learning e lo spirito di iniziativa, le competenze logiche e abilità di problem-posing e solving, il pensiero creativo attraverso le tecniche di learning by doing and by creating</p> <p>I moduli sono così distribuiti:</p> <p>? 1 Modulo di 60 ore per la scuola primaria ('Let's speak English!')</p> <p>1. Lingua Inglese per alunni di 4° e 5° classe primaria, aperto anche alle 3° classi</p> <p>? 4 Moduli di 60 e 30 ore per la secondaria di 1° grado ("Parler français!"; "Let's speak English"; "Hablar Español"; "M@tem@tic@ &amp; Geometri@ cre@tive")</p> <p>1. Lingua francese 30 ore 1° 2° classe 2. Lingua Inglese 60 ore 1° 2° classe 3. Lingua spagnola 30 ore 1° 2° classe 4. Matematica 60 ore 1° 2° classe</p> <p>Tali materie e obiettivi sono coerenti con quanto espresso nel PTOF, da cui emergono le seguenti priorità: 1) Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, matematicologiche e scientifiche 2) Potenziamento delle metodologie e delle attività laboratoriali 3) Prevenzione e contrasto della dispersione, della discriminazione, del bullismo e del cyber bullismo 4) Individuazione di specifici interventi di sostegno, recupero, integrazione.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

L'Istituto Comprensivo Foligno 4, ad indirizzo musicale, nasce nella sua nuova identità nel 2014; ospita circa 800 studenti ed è costituito dai plessi:

- Infanzia (2)
- Primaria (1)
- Secondaria I°(1)

L'Istituto è ubicato nei pressi dall'antica via Flaminia, in prossimità di numerose attività artigianali/commerciali/industriali e richiama pendolari dai comuni limitrofi. L'immigrazione ha conosciuto negli ultimi anni una costante crescita. La presenza di alunni stranieri incide per l' 11 % ( di cui 4,8% stranieri di prima generazione e 6,2% stranieri di seconda generazione ). Il contesto socio-economico-culturale dell'utenza è medio-alto anche se il tasso di disoccupazione è del 10,4 %.

Moltissime sono le Associazioni e gli Enti presenti nel territorio, con le quali la Scuola collabora, in particolare: ANTARES DIOCESI CSI; LIONS FORZE DELL'ORDINE; POLISP. DISABILI; BIBLIOTECA COMUNALE; PROTEZIONE CIVILE COMUNALE; Quotidiano LA NAZIONE; INFORMAGIOVANI; CENTRO sui disturbi dell'apprendimento; Università di Perugia; AVIS; EMERGENCY; SAVE THE CHILDREN; FAI; ASL; Laboratorio di Scienze Sperimentali.

## Obiettivi del progetto

*Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020*

Il progetto prevede 5 Moduli complessivi che puntano sul potenziamento dello studio delle lingue straniere e della matematica, ambiti che sono stati individuati, tanto dalle famiglie quanto dagli insegnanti, quali strategici per l'acquisizione di competenze chiave per essere cittadini attivi e informati del futuro. Si prevede di potenziare, oltre alle competenze specifiche nelle materie indicate, anche le seguenti competenze di base, che rappresentano obiettivi trasversali di tutti i moduli:

- stimolare la coesione, il cooperative learning e lo spirito di iniziativa
- migliorare l'inclusività dei BES
- sviluppare competenze logiche e abilità di problem-posing e solving
- incentivare il pensiero creativo attraverso l'apprendimento attivo e costruttivo, e le tecniche di learning by doing and by creating

## Caratteristiche dei destinatari

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

I destinatari sono, in via generale, le studentesse e gli studenti della scuola Primaria e Secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo Foligno 4, in sinergia con le famiglie. Si è scelto di concentrarsi sugli ultimi anni della primaria, perché recepiscano in maniera più efficace i contenuti che si intende trasmettere, e sui primi anni della secondaria, essendo gli allievi in uscita già molto impegnati con esami e certificazioni.

Il progetto sarà rivolto soprattutto agli alunni che durante le attività curriculari non riescono ad esprimere appieno le loro potenzialità, per creare contesti di stimolo e valorizzazione delle multiple intelligenze. I moduli saranno formati da 20/25 alunni dei quali la metà comprenderà ragazzi BES ( DSA, disabili, bisogni speciali, stranieri) e l'altra metà sarà costituita da studenti con alto livello di competenze disciplinari e digitali, in modo da favorire l'apprendimento cooperativo e l'inclusione dei ragazzi con difficoltà attraverso il peer learning, e il consolidamento delle conoscenze degli alunni più avanzati attraverso il peer teaching.



### **Apertura della scuola oltre l'orario**

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

La scuola secondaria di primo grado "Gentile da Foligno", afferente all'Istituto Comprensivo Foligno 4, è ad indirizzo musicale e le attività ad esso correlate si svolgono in orario pomeridiano, contemporaneamente alle attività extracurricolari che la scuola annualmente promuove: Teatro, Ceramica, Cinema, Inglese madrelingua, Certificazioni linguistiche (DELTA, CAMBRIDGE, KET), Certificazioni Musicali (ABRSM), Laboratori sportivi. Il plesso, pertanto, è aperto tutti i giorni dal Lunedì al Venerdì in orario continuato fino alle ore 19:00 e il Sabato mattina. E' previsto che i moduli contenuti nel progetto "Cittadini del futuro" si sviluppino nel plesso di scuola secondaria di primo grado "Gentile da Foligno", dotata di spazi dedicati alle attività laboratoriali già in corso. Da alcuni anni l'apertura pomeridiana è garantita dalla presenza dei collaboratori scolastici, e per realizzare le attività della presente proposta, l'apertura nel sabato mattina, per i moduli dedicati alla primaria, è garantita dallo svolgimento delle attività curricolari della scuola secondaria.

**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

L'Istituto collabora abitualmente con diverse realtà locali e non, come sopra indicato, e intrattiene rapporti sistematici con le altre scuole del territorio. Rispetto alla presente progettazione, è stata raccolta la proposta di collaborazione a titolo non oneroso dell'Associazione Stati Generali dell'innovazione, che ha dimostrato interesse verso il progetto e si impegnerà a diffonderne i risultati a livello nazionale. Le attività, le metodologie e i risultati del progetto potranno infatti essere pubblicate gratuitamente sul sito <http://www.statigeneralinnovazione.it/online/>, che permette di diffondere e condividere contenuti didattici ed educativi. L'Istituto ha inoltre raccolto l'adesione di attori territoriali che hanno dimostrato il proprio interesse verso il progetto e si impegneranno a diffonderne i risultati, quali: la Diocesi di Foligno, il FAI, che potrà valorizzare le competenze linguistiche acquisite dagli studenti grazie al progetto nell'ambito dell'iniziativa "Ciceroni per un giorno"; della Biblioteca Comunale, che grazie al prestito online garantirà la disponibilità di materiale (e-book, podcast, video ecc.) in lingua straniera per lo svolgimento dei moduli didattici.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

## Metodologie e Innovatività

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Nei moduli sulle lingue straniere gli studenti saranno chiamati a partecipare attivamente ad una serie di attività, non solo in rapporto diretto con l'insegnante, ma anche a coppie o in gruppi, per la creazione di storie a partire da un libro illustrato per i più piccoli, guidati attraverso i costrutti della lingua straniera sulla base della teoria delle "Intelligenze Multiple"; e la proposizione di itinerari virtuali personalizzati e incontri/dialoghi con studenti stranieri per i più grandi. Il modulo di matematica sarà svolto in modalità hands-on, e nell'ottica dell'imparare facendo, dando rilievo alle proposte e ai progetti creativi individuati dagli studenti stessi, come opportunità di auto-scoperta delle abilità prevalenti di ciascuno. Si punterà dunque, in ogni caso, sull'apprendimento finalizzato ad un uso immediato e contestualizzato degli strumenti acquisiti. Un ulteriore importante approccio pedagogico utilizzato è quello del "Cooperative learning", ovvero un approccio basato sulla collaborazione degli studenti con lo scopo di raggiungere obiettivi comuni e aiutarsi a vicenda, anche attraverso il "peer teaching", che verrà utilizzato come metodo per favorire l'inclusione di studenti con disabilità o BES e l'apprendimento attraverso l'insegnamento per gli altri alunni, responsabilizzati a lavorare con e per i compagni svantaggiati.

## Coerenza con l'offerta formativa

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azioni del PON-FSE.*

Nei moduli sulle lingue straniere gli studenti saranno chiamati a partecipare attivamente ad una serie di attività, non solo in rapporto diretto con l'insegnante, ma anche a coppie o in gruppi, per la creazione di storie a partire da un libro illustrato per i più piccoli, guidati attraverso i costrutti della lingua straniera sulla base della teoria delle "Intelligenze Multiple"; e la proposizione di itinerari virtuali personalizzati e incontri/dialoghi con studenti stranieri per i più grandi. Il modulo di matematica sarà svolto in modalità hands-on, e nell'ottica dell'imparare facendo, dando rilievo alle proposte e ai progetti creativi individuati dagli studenti stessi, come opportunità di auto-scoperta delle abilità prevalenti di ciascuno. Si punterà dunque, in ogni caso, sull'apprendimento finalizzato ad un uso immediato e contestualizzato degli strumenti acquisiti. Un ulteriore importante approccio pedagogico utilizzato è quello del "Cooperative learning", ovvero un approccio basato sulla collaborazione degli studenti con lo scopo di raggiungere obiettivi comuni e aiutarsi a vicenda, anche attraverso il "peer teaching", che verrà utilizzato come metodo per favorire l'inclusione di studenti con disabilità o BES e l'apprendimento attraverso l'insegnamento per gli altri alunni, responsabilizzati a lavorare con e per i compagni svantaggiati.

## **Inclusività**

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Generalmente, per la gestione degli alunni disabili, dei DSA e degli alunni stranieri l'istituto prevede la presenza di un insegnante coordinatore di tutti gli interventi individualizzati per i quali, in vista dell' inserimento nella programmazione educativa e didattica (già prima dell'inizio dell'anno scolastico), si attivano incontri tra i docenti, gli operatori ASL, gli insegnanti della scuola primaria e i genitori.

Rispetto alla presente proposta, le metodologie adottate per realizzare i moduli formativi saranno quanto più possibile adeguate alle esigenze e alle potenzialità degli alunni con difficoltà: si è scelto infatti di dare priorità all'inclusività anche tramite il peer-to peer learning, selezionando gruppi di destinatari composti in parte da alunni con difficoltà, in parte dagli alunni con i migliori risultati scolastici, in modo da favorire l'apprendimento cooperativo tra tutti i partecipanti, migliorare l'inclusione degli allievi con difficoltà e stimolare gli allievi più dotati ad apprendere essendo responsabilizzati in una sorta di attività di mentoring per i compagni.

Vista l'attenzione agli aspetti legati all'inclusività, in tutti i moduli si prevede la presenza della figura aggiuntiva dedicata al sostegno degli allievi con difficoltà, con un impatto minore nel solo modulo di francese perché, essendo seguito generalmente da un numero inferiore di allievi, ha una minore presenza di allievi BES.

## **Impatto e sostenibilità**

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

L'impatto del progetto sugli alunni e il loro gradimento verranno rilevati attraverso test in forma anonima, da realizzarsi nella fase iniziale per la valutazione delle aspettative degli allievi e per orientare i contenuti il più possibile in direzione delle stesse; in una fase intermedia per monitorare l'andamento del progetto e apportare eventuali correzioni; al termine di ogni modulo, per verificare tanto il gradimento quanto le competenze acquisite. Questo approccio permetterà di raccogliere informazioni ed elementi utili per introdurre miglioramenti alle attività da implementare anche in itinere, e favorirà, altresì, un apprendimento coerente con le possibilità e capacità dei discenti. Grazie a ciò, si conta di poter evitare possibili distanziamenti fra ciò che i discenti dovrebbero imparare in un determinato lasso di tempo, e quello che realmente hanno appreso.





FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

Grazie agli enti pubblici e privati che collaborano con l'Istituto, le attività progettuali godranno di una buona risonanza a livello locale, con la possibilità di diffondere le buone pratiche attivate e partecipare ad interventi sul territorio. Si darà comunicazione dell'avvio delle attività progettuali attraverso comunicazioni on-line, incontri con le famiglie, pubblicazione nel sito web dell'istituto, nonché nel giornalino dell'Istituto, "La voce del corridoio". La scuola promuove da tempo l'utilizzo dei software liberi e anche gli strumenti qui proposti saranno scelti all'insegna della gratuità e della massima possibilità di condivisione. Strumenti e contenuti potranno quindi essere resi disponibili per altri gruppi di studio o classi all'interno dello stesso istituto o per altre realtà simili: i prodotti del progetto verranno pubblicati sul sito web dell'istituto e saranno fruibili sia per l'utenza interna che al pubblico. Infine, l'istituto partecipa alla rete delle Avanguardie Educative, e per il presente progetto ha ottenuto il supporto dell'Associazione Stati Generali dell'Innovazione; grazie a queste due reti, si avrà l'opportunità di inserire il progetto in una rete di esperienze di più ampio respiro, con la possibilità di diffondere le buone pratiche attivate a livello nazionale.

### **Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

La scuola utilizza abitualmente assemblee, incontri, strumenti online per la comunicazione con le famiglie. Grazie a questo continuo contatto, le aree disciplinari e gli obiettivi sui quali si focalizza la presente azione rispondono alle priorità individuate in collaborazione con le famiglie degli alunni, interessate ad approfondimenti nell'ambito delle lingue straniere e della matematica. Inoltre, come emerge dalla metodologia adottata, tutti i moduli sono concepiti per svolgersi in maniera molto interattiva, adattando le attività ai feedback e alle proposte ricevute dagli allievi. I genitori potranno essere coinvolti in momenti di restituzione dei risultati, in particolare in occasione delle simulazioni e/o delle giornate FAI con studenti che diventano guide in lingua straniera per un giorno, e nella lettura dei diversi interventi realizzati nel giornalino della scuola, potendo anche essere interpellati per interviste, sondaggi ecc.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Giochi delle Scienze e di Matematica	Pag. 37.	<a href="http://gentilefoligno.gov.it/">http://gentilefoligno.gov.it/</a>
Progetto DigiLand, "Laboratorio Mobile".	Pag. 32.	<a href="http://gentilefoligno.gov.it/">http://gentilefoligno.gov.it/</a>
Progetto FAI	Pag. 37.	<a href="http://gentilefoligno.gov.it/">http://gentilefoligno.gov.it/</a>
Progetto d'Istituto ERASMUS+ KA2 "Let your dreams free"	Pag. 33.	<a href="http://gentilefoligno.gov.it/">http://gentilefoligno.gov.it/</a>
Progetto d'Istituto "Penelope to Code"(Code Week)	Pag. 32	<a href="http://gentilefoligno.gov.it/">http://gentilefoligno.gov.it/</a>
Progetto "AmiCOmputer" (BYOD)	Pag. 33.	<a href="http://gentilefoligno.gov.it/">http://gentilefoligno.gov.it/</a>
Progetto "Biblioteca Digitale (MLOL)	Pag. 31	<a href="http://gentilefoligno.gov.it/">http://gentilefoligno.gov.it/</a>
Progetto "Eurodyssée"	Pag. 38.	<a href="http://gentilefoligno.gov.it/">http://gentilefoligno.gov.it/</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
FAI, Fondo Ambiente Italiano: supporto nella realizzazione degli interventi progettuali, in particolare favorendo il potenziamento delle lingue straniere per divulgare l'arte, la storia e la cultura locali, garantendo la diffusione e disseminazione dell'iniziativa.	1	FAI-Fondo Ambiente Italiano	Dichiarazione di intenti	1227	09/05/2017	Si
BIBLIOTECA 'D.ALIGHIERI': supporto nella realizzazione degli interventi progettuali di potenziamento delle lingue straniere e della matematica, favorendo e garantendo la diffusione e disseminazione dell'iniziativa.	1	Città di Foligno	Dichiarazione di intenti	1254	12/05/2017	Si



<p>STATI GENERALI DELL'INNOVAZIONE: collabora per le attività di progettazione degli Interventi innovativi proposti nell'ambito delle 10 Azioni "Una scuola aperta, inclusiva e innovativa" di cui all'Avviso Quadro MIUR Prot. 950/17, basati sui contenuti e modelli didattici proposti da SGI; partecipa formalmente al Partenariato dei Progetti presentati dall'Istituto; assicura il monitoraggio dell'efficacia e dell'impatto degli interventi oggetto della suddetta collaborazione tramite l'osservatorio della "Rete delle scuole innovative"; assicura la valorizzazione delle esperienze didattiche innovative oggetto della suddetta collaborazione anche tramite l'organizzazione di momenti di restituzione, sia sul territorio sia a livello nazionale.</p>	1	Associazione Stati Generali dell'Innovazione	Accordo	1207	08/05/2017	Sì
<p>DIOCESI di Foligno: supporto per la realizzazione degli interventi progettuali, favorendo lo spirito di gruppo e la convivenza rispettosa e accogliente dell'altro, garantendo la diffusione e disseminazione dell'iniziativa.</p>	1	CARITAS DIOCESANA	Dichiarazione di intenti	1222	09/05/2017	Sì

### Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

### Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

### Sezione: Riepilogo Moduli

#### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
M@tem@tic@ & Geometri@ cre@tive	€ 10.764,00
Let's speak English 2 - secondarie	€ 10.764,00
Parler français!	€ 5.082,00
Hablar Español	€ 5.682,00
Let's speak English	€ 10.764,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 43.056,00</b>

### Sezione: Moduli



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. FOLIGNO 4 (PGIC83700D)

## Elenco dei moduli

**Modulo: Matematica**

**Titolo: M@tem@tic@ & Geometri@ cre@tive**

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	M@tem@tic@ & Geometri@ cre@tive



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>L'obiettivo del Modulo è la costruzione di un nuovo materiale didattico-scientifico in grado di aiutare gli studenti nella comprensione del concetto spazio e figure, tramite l'utilizzo di strumenti informatici e digitali propri della fabbricazione 3D.</p> <p>La fabbricazione 3D alimenta una creatività senza limiti quando gli studenti si apprestano a visualizzare, tastare con mano e verificare le proprie idee nello spazio reale consentendogli di sfruttare le stesse tecnologie informatiche che incontreranno nelle loro carriere.</p> <p>Le attività che si svolgeranno saranno suddivise in 4 fasi e coinvolgeranno per ciascuna fase di sviluppo formatori specializzati nelle aree di intervento:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. in una prima fase bambine e bambini si confronteranno con i lego utilizzando i famosi mattoncini per rendere concreti e tangibili alcuni concetti astratti della matematica. I mattoncini lego oggi utilizzati per insegnare la materia STEM, coniugando creatività e materie scientifiche, sono considerati giochi da bambini di sesso maschile. Superando questo preconetto si vuole da subito introdurli come strumenti di approfondimento scientifico anche per le studentesse che prenderanno parte al modulo. La costruzione per strati introdotta dai Lego facilita inoltre la comprensione del funzionamento della stampante 3D che agisce per addizione.</li> <li>2. nella seconda fase si passerà alla prototipazione del materiale che si vuole realizzare, tramite l'utilizzo di software informatici open source. Le bambine e i bambini si confronteranno quindi con uno strumento digitale di disegno geometrico tridimensionale, realizzando il modello che poi sarà stampato con la stampante 3D.</li> <li>3. Nella terza fase si passerà all'ottimizzazione del disegno del materiale, per poi procedere alla sua stampa utilizzando stampanti 3D.</li> </ol> <p>Tramite questo percorso si vogliono sviluppare, favorendo anche l'inclusione di soggetti BES, alcune abilità fondamentali quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Abilità logiche: il problem solving, il ragionamento, la perseveranza, la precisione, la modellizzazione e la rappresentazione;</li> <li>– La comprensione di problemi reali, rinforzata dalle competenze matematiche acquisite dagli alunni attraverso attività manipolative sui numeri, il pensiero algebrico, la misurazione;</li> <li>– La collaborazione, la comunicazione e l'ascolto reciproco, grazie alla possibilità di svolgere esercizi sia in gruppo che individualmente e di presentare poi la soluzione individuata di fronte agli adulti;</li> <li>– Le conoscenze tecnologiche, attraverso l'utilizzo del software tinkercad e degli strumenti di stampa 3D.</li> </ul> <p>Nella scuola del III millennio, l'insegnamento della matematica deve potenziare il binomio matematica-realtà al fine di abituare gli studenti a riconoscere il ruolo che la matematica gioca nel mondo ossia a operare valutazioni e prendere decisioni fondate che consentano loro di essere cittadini impegnati e con un ruolo costruttivo.</p> <p>Aprire la classe alla realtà e portare nella realtà la classe dà slancio a nuovi meccanismi nel processo di insegnamento-apprendimento della matematica.</p> <p>Sulla base delle considerazioni suddette, si propone un laboratorio finalizzato alla modellizzazione geometrica di oggetti della realtà sensibile con l'uso della tecnologia. L'approccio metodologico è di tipo induttivo ossia si parte da situazioni reali per poi passare con gradualità ad una formalizzazione matematica del modello. Nello specifico, gli aspetti della realtà sensibile vengono gradualmente riconfigurati per poter essere analizzati e studiati con l'uso della tecnologia.</p> <p>"La matematica. Un gioco da ragazzi!", nel far dialogare attività scientifiche/informatiche e creative – per mezzo di strumenti informatici – vuole facilitare lo sviluppo di competenze matematiche attraverso il learning by doing (gioco e organizzazione di attività creative, insieme al confronto con l'errore)</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>02/10/2017</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>06/06/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Matematica</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>PGMM83701E</p>



<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	60

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: M@tem@tic@ & Geometri@ cre@tive

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>10.764,00 €</b>

### Elenco dei moduli

Modulo: Lingua straniera

Titolo: Let's speak English 2 - secondarie

#### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	Let's speak English 2 - secondarie



<b>Descrizione modulo</b>	<p>L'obiettivo dell'insegnamento è quello di far acquisire agli studenti di 1° e 2° classe della secondaria di 1° grado quelle abilità linguistiche necessarie ad un'effettiva comunicazione in lingua inglese in contesti reali e familiari. A ciascun livello, e quindi ai vari gradi di complessità, vengono sviluppate le quattro abilità comunicative del capire, leggere, scrivere e parlare nelle sue due forme dell'espone e dell'interagire con un altro interlocutore.</p> <p>La fonologia, il lessico e l'uso della lingua sono analizzati in maniera approfondita e sempre presentati in contesti autentici. La grammatica viene trattata più come mezzo per una chiara corretta comunicazione, che come obiettivo assoluto della lezione, pur non trascurandone la funzione fondamentale, il tutto per rispondere all'obiettivo finale, quello di saper comunicare e comprendere l'inglese parlato in modo autentico.</p> <p>Gli studenti saranno chiamati a partecipare attivamente ad una serie di attività, sia in rapporto diretto con l'esperto madrelingua che in gruppi di lavoro, per la creazione di itinerari virtuali relativi agli ambienti e al territorio vissuti quotidianamente. Sul modello dell'attività già sperimentata durante le giornate FAI, quella di "ciceroni per un giorno", i ragazzi immagineranno degli itinerari e degli approfondimenti legati a particolari contesti storico-culturali, naturalistico-ambientali, del territorio, da illustrare in lingua straniera ad immaginari ospiti. In questo modo potranno mettere subito in pratica quello che stanno imparando. In seguito, tramite l'utilizzo di software online gratuiti per la composizione e pubblicazione di storie virtuali, gli studenti verranno guidati alla realizzazione dei contenuti multimediali (testi, immagini, audio), con l'obiettivo di raccontare quel particolare oggetto/itinerario a un potenziale amico anglofono.</p> <p>Gli itinerari e i testi per la descrizione dei luoghi scelti verranno quindi testati anche nella pratica in sessioni di dialogo con studenti stranieri collegati all'Istituto grazie al già citato progetto "Let your dreams free". Infatti, nell'A.S. 2017/2018 la scuola riceverà gli studenti stranieri partecipanti allo scambio e sarà possibile invitare alcuni di essi agli incontri del modulo per l'insegnamento della lingua inglese, per testare le capacità e le conoscenze acquisite grazie al modulo didattico in vere sessioni di dialogo con illustrazione degli itinerari virtuali in classe e/o vere visite guidate nei luoghi prescelti. Le attività verranno inoltre descritte in piccoli report/servizi giornalistici in lingua da inserire nel giornale "La voce del corridoio" online.</p> <p>Successivamente, ove possibile, uno o più progetti eTwinning verranno attivati nuovamente, per condividere le attività e i risultati del modulo con altri studenti provenienti da diversi paesi europei.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	02/10/2017
<b>Data fine prevista</b>	05/06/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua straniera
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGMM83701E
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	60

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Let's speak English 2 - secondarie

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €



Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>10.764,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Lingua straniera**  
**Titolo: Parler français!**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	Parler français!
<b>Descrizione modulo</b>	<p>L'obiettivo del modulo è potenziare le conoscenze in una seconda lingua europea, partendo dall'insegnamento delle abilità linguistiche necessarie ad un'effettiva comunicazione in lingua francese in contesti reali, ricreati a partire dagli interessi degli stessi allievi verso un particolare luogo/situazione/ambiente del territorio che conoscono. La fonologia, il lessico e l'uso della lingua sono analizzati in maniera approfondita e sempre presentati in contesti autentici. La grammatica viene trattata più come mezzo per una chiara corretta comunicazione che come obiettivo assoluto della lezione, pur non trascurandone la funzione fondamentale, il tutto per rispondere all' obiettivo finale, quello di saper comunicare e comprendere la lingua straniera parlata in modo autentico.</p> <p>Gli studenti saranno chiamati a partecipare attivamente ad una serie di attività, sia in rapporto diretto con l'esperto madrelingua che in gruppi di lavoro, per la creazione di itinerari virtuali relativi agli ambienti e al territorio vissuti quotidianamente. Sul modello dell'attività già sperimentata durante le giornate FAI, quella di "Ciceroni per un giorno", i ragazzi immagineranno degli itinerari e degli approfondimenti legati a particolari contesti storico-culturali, naturalistico-ambientali, del territorio, da illustrare in lingua francese ad immaginari ospiti. In questo modo potranno mettere subito in pratica quello che stanno imparando.</p> <p>Infine, tramite l'utilizzo di software online gratuiti per la composizione e pubblicazione di storie virtuali, gli studenti verranno guidati alla realizzazione dei contenuti multimediali (testi, immagini, audio), con l'obiettivo di raccontare quel particolare oggetto/itinerario a un potenziale turista francofono.</p> <p>Il laboratorio favorirà la composizione di gruppi di lavoro per area di interesse e il confronto continuo tra di essi, al fine di incoraggiare il peer-learning e il rafforzamento delle competenze in tutte le aree linguistiche tematiche. D'altra parte, la dimensione spazio-temporale tipica della composizione di itinerari esplorativi verrà approfondita a livello trasversale con l'intero gruppo di studenti. I ragazzi e le ragazze impareranno nuove strutture linguistico-comunicative e miglioreranno lessico e fluidità d'esposizione, oltre all' utilizzo di strumentazioni tecnologiche per la produzione di video tutorial.</p> <p>Infine, le attività verranno descritte in piccoli report/servizi giornalistici in lingua da inserire nel giornale "La voce del corridoio" online.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	02/10/2017
<b>Data fine prevista</b>	06/06/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua straniera
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGMM83701E
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30





## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Parler français!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua straniera**  
**Titolo: Hablar Español**

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	Hablar Español
<b>Descrizione modulo</b>	<p>L'obiettivo del modulo è potenziare le conoscenze in una seconda lingua europea, partendo dall'insegnamento delle abilità linguistiche necessarie ad un'effettiva comunicazione in lingua spagnola in contesti reali, ricreati a partire dagli interessi degli stessi allievi verso un particolare luogo/situazione/ambiente del territorio che conoscono. La fonologia, il lessico e l'uso della lingua sono analizzati in maniera approfondita e sempre presentati in contesti autentici. La grammatica viene trattata più come mezzo per una chiara corretta comunicazione che come obiettivo assoluto della lezione, pur non trascurandone la funzione fondamentale, il tutto per rispondere all'obiettivo finale, quello di saper comunicare e comprendere la lingua straniera parlata in modo autentico. Gli studenti saranno chiamati a partecipare attivamente ad una serie di attività, sia in rapporto diretto con l'esperto madrelingua che in gruppi di lavoro, per la creazione di itinerari virtuali relativi agli ambienti e al territorio vissuti quotidianamente. Sul modello dell'attività già sperimentata durante le giornate FAI, quella di "ciceroni per un giorno", i ragazzi immagineranno degli itinerari e degli approfondimenti legati a particolari contesti storico-culturali, naturalistico-ambientali, del territorio, da illustrare in lingua spagnola ad immaginari ospiti. In questo modo potranno mettere subito in pratica quello che stanno imparando.</p> <p>Infine, tramite l'utilizzo di software online gratuiti per la composizione e pubblicazione di storie virtuali, gli studenti verranno guidati alla realizzazione dei contenuti multimediali (testi, immagini, audio), con l'obiettivo di raccontare quel particolare oggetto/itinerario a un potenziale turista di lingua spagnola.</p> <p>Il laboratorio favorirà la composizione di gruppi di lavoro per area di interesse e il confronto continuo tra di essi, al fine di incoraggiare il peer-learning e il rafforzamento delle competenze in tutte le aree linguistiche tematiche. D'altra parte, la dimensione spazio-temporale tipica della composizione di itinerari esplorativi verrà approfondita a livello trasversale con l'intero gruppo di studenti. I ragazzi e le ragazze impareranno nuove strutture linguistico-comunicative e miglioreranno lessico e fluidità d'esposizione, oltre all'utilizzo di strumentazioni tecnologiche per la produzione di video tutorial. Infine, le attività verranno descritte in piccoli report/servizi giornalistici in lingua da inserire nel giornale "La voce del corridoio" online.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	02/10/2017
<b>Data fine prevista</b>	06/06/2018



<b>Tipo Modulo</b>	Lingua straniera
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGMM83701E
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Hablar Español

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie**  
**Titolo: Let's speak English**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Let's speak English
----------------------	---------------------



<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il Modulo propone, attraverso situazioni di libera interpretazione ed espressione, un percorso che permette ai bambini di apprendere le basi della lingua inglese esercitando la propria spontaneità e creatività .</p> <p>Il laboratorio sarà “costruito” intorno a un picture book, un libro illustrato della tradizione anglosassone, e come obiettivo punta ad avviare i bambini principalmente al lessico ed alle strutture linguistiche presenti nel racconto attraverso giochi, attività manipolative e motorie, in modo che il bambino trovi autonomamente i modi per esprimere emozioni sperimentando la propria creatività, fantasia e immaginazione, esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni, tutti elementi che fungono da stimolo alla volontà di esprimersi, anche utilizzando una lingua diversa.</p> <p>Partendo dal racconto, verranno programmati dagli insegnanti, insieme all’interpretazione “teatralizzata” del picture book, giochi motori, canzoni ed attività manipolative varie che aiutino i bambini ad acquisire in modo ludico le forme linguistiche presenti nel libro proposto. Ogni incontro verrà aperto da una fase di riscaldamento, con un gioco di movimento per apprendere a situare sé stessi e gli altri nello spazio, verrà quindi proposto un tema, tratto dal libro illustrato, intorno al quale organizzare un racconto, una reinterpretazione, attraverso tecniche di lettura-espressione teatralizzata.</p> <p>La finalità è quella di fornire ai bambini gli elementi necessari per comprendere la storia (senza bisogno di ricorrere all’italiano) e per poterla “riscrivere” attivamente con l’aiuto degli insegnanti.</p> <p>A livello metodologico, le attività ludiche, musicali, manipolatorie, e le tecniche di lettura ad alta voce mista a reinterpretazione con improvvisazione teatralizzata costituiscono il veicolo di trasmissione della lingua e sono strutturate secondo criteri che permettono di raggiungere elevati livelli di qualità nell’acquisizione. Il laboratorio punta a stimolare le diverse “intelligenze” dei bambini, non solo quella linguistica, ma anche quella visiva, interpersonale, musicale ecc. L’approccio adottato è perciò di tipo comunicativo umanistico-affettivo e mira ad un’acquisizione di tipo naturale della lingua straniera facendo riferimento alla teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner.</p> <p>Durante e alla fine del laboratorio verranno organizzati momenti di restituzione per e con le famiglie in cui i bambini interpreteranno i racconti in inglese, che serviranno anche come momento di confronto e verifica delle competenze acquisite.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	14/10/2017
<b>Data fine prevista</b>	02/06/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGMM83701E
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	60

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Let's speak English

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. FOLIGNO 4 (PGIC83700D)

	<b>TOTALE</b>					<b>10.764,00 €</b>
--	---------------	--	--	--	--	--------------------



## Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

#### Riepilogo progetti

Progetto	Costo
'Facciamo finta che...'	€ 17.046,00
'Cittadini del futuro'	€ 43.056,00
<b>TOTALE PROGETTO</b>	<b>€ 60.102,00</b>

<b>Avviso</b>	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 46024)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 60.102,00
<b>Num. Delibera collegio docenti</b>	11
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	21/11/2016
<b>Num. Delibera consiglio d'istituto</b>	57
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	21/11/2016
<b>Data e ora inoltro</b>	15/05/2017 13:04:50
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì

#### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Linguaggi: <u>'Immaginare insieme 1'</u>	€ 5.682,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Linguaggi: <u>'Immaginare insieme 2'</u>	€ 5.682,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Multimedialità: <u>'Paint U'</u>	€ 5.682,00	
	<b>Totale Progetto "'Facciamo finta che...'"</b>	<b>€ 17.046,00</b>	€ 20.000,00
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>M@tem@tic@ &amp; Geometri@ cre@tive</u>	€ 10.764,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>Let's speak English 2 - secondarie</u>	€ 10.764,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>Parler français!</u>	€ 5.082,00	



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. FOLIGNO 4 (PGIC83700D)

10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>Hablar Español</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>Let's speak English</u>	€ 10.764,00	
	<b>Totale Progetto "Cittadini del futuro"</b>	<b>€ 43.056,00</b>	€ 45.000,00
	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€ 60.102,00</b>	